

Conseil de Quartier Croix-Rousse Centre
Groupe de Travail « Des Ateliers pour Lire et Ecrire »
Réunion du 5 janvier 2011 : compte rendu.

1 /2

Etaient présents : Anne Buthod, Agnès DoVan, Marie-Christine Fénoglio, Odile Frondas, Isabelle de Galzain , Véronique Vanackère, Emmanuèle Maissiat, Marie-Louise Mourey, Claude Mourey, Chantal Thoulon.(rédactrice).
Excusées : Danièle Fleury, Martine Lelong, Paula Lemos.

Explication du **fonctionnement des ateliers et du prix du livre** aux deux nouvelles venues, Agnès Do Van et Emmanuèle Maissiat.

Est abordé le problème des **listes d'attente** pour les Ateliers. Une quinzaine de personnes sont en attente. Y a-t-il possibilité de mieux les répartir sur les différents ateliers, ou de remplacer un atelier du soir par un autre d'après-midi ? Marie-Christine Fénoglio aimerait avoir une information sur ce qui se fait sur l'apprentissage du Français dans la ville de Lyon.

Tour de table sur les lectures qui ont été faites à partir de la liste établie à la dernière réunion. Il en ressort les réflexions suivantes :

Le thème de la **ville** demande réflexion , mais il est riche, et déjà bien avancé .
Les ouvrages proposés sur le thème de la **gourmandise** paraissent un peu légers et sans grand intérêt.
Le sujet « **femme-mère** » est peut-être un peu trop sérieux pour cette année, il faudrait un thème plus ludique après « les vagabonds, exclus et marginaux » de l'an dernier.
Les **contes** séduisent les membres de la réunion, même s'il est difficile de s'entendre sur la signification du terme « fantastique ».

Après vote à main levée, restent les centres d'intérêt suivants :

- Les contes et histoires fantastiques
- Le jeu
- La ville

Nos lectures de ce mois devront donc porter sur ces trois sujets.

Contes et histoires fantastiques

- Au bord du précipice et autres nouvelles – Richard Matheson
- Contes de la bécasse – Maupassant
- Jours de colère – Sylvie Germain
- Le chant pour celui qui désire vivre (3 tomes : Heq – Arluk – Soré) : Jorn Riel
- Monsieur Vertigo – Paul Auster
- Soie – Alessandro Baricco
- Une promesse – Sorj Chalandon
- Nouvelles ... - Edgar Poe
- La métamorphose – Kafka
- Le château – Kafka
- L'écume des jours – Boris Vian
- Contes – Henri Pourrat
- Si par une nuit d'hiver, un voyageur—Italo Calvino
- Brésil -- Updike

Le jeu

- Le joueur – Dostoïevski
- Le joueur d'échecs – Stephan Zweig
- La défense Loujine – Vladimir Nabokov
- La joueuse de go – Shan Sa
- Mémoires d'un tricheur – Sacha Guitry
- La Dame de Pique—Pouchkine (ou dans le conte).

2 /2

La ville

- La cité de verre – Paul Auster
- Les villes tentaculaires – Emile Verhaeren
- Bruges la morte – Georges Rodenbach
- Seule Venise – Claudie Gallay
- L'immeuble Yacoubian – Alaa El Aswany
- Gens de Dublin – James Joyce
- Le stade de Wimbledon – Daniele Del Giudice
- Les chroniques de San Francisco – Armistead Maupin
- Les beaux quartiers – Aragon
- Oscar Wilde et le jeu de la mort ---Gyles Brandreth
- Les Fleurs du Mal et Petits Poèmes en Prose (Le Spleen de Paris)-- Baudelaire
- Electre à La Havane –Fuentes Padura.

Nous nous réunissons le premier mercredi du mois, à 20 heures, sauf vacances scolaires.

Prochaine réunion: mercredi 2 février 2011 à 20 heures. Maison des Associations, 28 rue Denfert- Rochereau -1^{er} étage. Nous choisirons le thème du Prix du Livre 2011.

Attention, pas de réunion en mars